

EL EXCELSISMO SR. ARZOBISPO DE MONTEVIDEO DESPESERA LA PEREGRINACION OFICIAL AL PARTIDA DE LOS JUEVES POR LA PATIA A LA MANA

Mañana empiezan a partir las peregrinaciones compatriotas que concurrirán al Congreso

Política interna
CONFIRMACION DE CARCOS
ROMA, 9 (Agu.). — De los 31 subsecretarios —treinta diputados— que se reunieron en el Consejo de Ministros, 21 fueron confirmados en sus cargos, 10 fueron designados recién. Se formó el primer gabinete de la República Argentina, con el Sr. Juan Perón como presidente, y el Sr. Juan Perón como primer ministro. El Sr. Perón, en su discurso de inauguración, declaró que el gobierno argentino se comprometía a defender la paz y la justicia, y a trabajar por el bienestar de su pueblo.

Noicias varias
SANCIONES PARTIDARIAS A PARTICIPANTES DE LA "CONFERENCIA DE PAZ" DE HELSINKI
ROMA, 9 (Agu.). — La dirección del Partido Comunista italiano ha decidido suspender a los miembros que participaron en la Conferencia de Paz de Helsinki. La dirección del Partido Comunista italiano ha decidido suspender a los miembros que participaron en la Conferencia de Paz de Helsinki.

ACUSACION DE AGRESIONES
ROMA, 9 (Agu.). — El ministro del Interior de la India Anand, ha acusado a los miembros del Partido Comunista de haber cometido agresiones contra la policía. El ministro del Interior de la India Anand, ha acusado a los miembros del Partido Comunista de haber cometido agresiones contra la policía.

CUATRO DIAS EN UNA BARCA
PORTO RICO, 9 (Agu.). — Un grupo de cuatro personas, se embarcó en una barca y se dirigió a la costa de Porto Rico. Los cuatro personas, se embarcó en una barca y se dirigió a la costa de Porto Rico.

OTORCAN PREMIOS CINEMATOGRAFICOS
SAINT VINCENT, 9 (Agu.). — El Comité de la Academia de las Artes y las Letras, ha otorgado los premios cinematográficos a los mejores filmes de 1954. El Comité de la Academia de las Artes y las Letras, ha otorgado los premios cinematográficos a los mejores filmes de 1954.

NOTICIAS DEPORTIVAS
PASES EN FUTBOL
PADOA, 9 (Agu.). — Los equipos de fútbol de Padoa, se enfrentaron en un partido amistoso. Los equipos de fútbol de Padoa, se enfrentaron en un partido amistoso.

AUTORIZAN LA CONTRATACION DE JUGADORES EXTRANJEROS
ROMA, 9 (Agu.). — El Comité de la Federación Internacional de Fútbol, ha autorizado la contratación de jugadores extranjeros para los equipos de fútbol. El Comité de la Federación Internacional de Fútbol, ha autorizado la contratación de jugadores extranjeros para los equipos de fútbol.

ANULAR UN PARTIDO PERDIDO POR EL BOLONIA
BOLOGNA, 9 (Agu.). — El Comité de la Federación Internacional de Fútbol, ha decidido anular el partido perdido por el equipo de fútbol de Bologna. El Comité de la Federación Internacional de Fútbol, ha decidido anular el partido perdido por el equipo de fútbol de Bologna.

DEL CLUB ROMA RECIBIO BOTAFAGO
ROMA, 9 (Agu.). — El equipo de fútbol de Roma, recibió al equipo de fútbol de Botafago. El equipo de fútbol de Roma, recibió al equipo de fútbol de Botafago.

ESPAÑA A LA MANA

COMO EXPOSICION PERMANENTE
MADRID, 9 (Agu.). — Se inauguró oficialmente el Palacio de la Exposición Permanente de España. Se inauguró oficialmente el Palacio de la Exposición Permanente de España.

COMPAÑIA DE SILENCIO TAMBIEN EN MADRID
MADRID, 9 (Agu.). — La compañía de silencio, se extendió a Madrid. La compañía de silencio, se extendió a Madrid.

TRES MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO
BARCELONA, 9 (Agu.). — Tres personas murieron en un accidente de trabajo. Tres personas murieron en un accidente de trabajo.

REUNION DE COLEGIOS DE ABOGADOS ESPAÑOLES
GRANADA, 9 (Agu.). — Se reunió el Colegio de Abogados de Granada. Se reunió el Colegio de Abogados de Granada.

COLOCACION DE UNA PLACA EN LA CASA DONDE NACIO D. MARCELO MELENDEZ Y PELAYO
SANTO DOMINGO, 9 (Agu.). — Se colocó una placa en la casa donde nació D. Marcelo Meléndez y Pelayo. Se colocó una placa en la casa donde nació D. Marcelo Meléndez y Pelayo.

TENDENCIA A LA LUCHA EN LAS COTIZACIONES DEL CANAVO VACAS, EN TALAVERA
TALAVERA, 9 (Agu.). — Se observó una tendencia a la lucha en las cotizaciones del canavo vacas. Se observó una tendencia a la lucha en las cotizaciones del canavo vacas.

REDUCCION DE LA TASA EN EL ENVIO DE LIBROS
MADRID, 9 (Agu.). — Se redujo la tasa en el envío de libros. Se redujo la tasa en el envío de libros.

COLABORACION HISPANO NORTeamERICANA
CAROLINA, 9 (Agu.). — Se estableció la colaboración hispano norteamericana. Se estableció la colaboración hispano norteamericana.

UN PROFESOR ESPAOL EN MISION EN LA UNESCO
MADRID, 9 (Agu.). — Un profesor español fue enviado a la UNESCO. Un profesor español fue enviado a la UNESCO.

LOS FONDOS DEL "FONDO"

Barajando cifras
Bajo este mismo título, se publicaron las cifras de los fondos del "Fondo". Bajo este mismo título, se publicaron las cifras de los fondos del "Fondo".

Se cumple mañana el primer año de fallecimiento de Fray Marcelino
El Comite Ejecutivo del Congreso Nacional de Medicina Interna, ha decidido celebrar un acto en memoria de Fray Marcelino. El Comite Ejecutivo del Congreso Nacional de Medicina Interna, ha decidido celebrar un acto en memoria de Fray Marcelino.

Suspensión de lanzamientos
El Consejo de Gobierno ha decidido suspender los lanzamientos. El Consejo de Gobierno ha decidido suspender los lanzamientos.

También en Ariles
Se informó, a propósito de un artículo publicado en Ariles. Se informó, a propósito de un artículo publicado en Ariles.

Homenaje a don Juan Zorrilla de San Martín
En el Instituto de Estudios Bálticos, se celebró un homenaje a don Juan Zorrilla de San Martín. En el Instituto de Estudios Bálticos, se celebró un homenaje a don Juan Zorrilla de San Martín.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

Tendrá que vencer
El problema que tendrá que vencer. El problema que tendrá que vencer.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LECCIONES DE LA CRISIS ARGENTINA

Desde el Brasil
En Argentina los partidos políticos, que debían contar con la adhesión y el apoyo de la población, se enfrentaron a la crisis. En Argentina los partidos políticos, que debían contar con la adhesión y el apoyo de la población, se enfrentaron a la crisis.

Se cumple mañana el primer año de fallecimiento de Fray Marcelino
El Comite Ejecutivo del Congreso Nacional de Medicina Interna, ha decidido celebrar un acto en memoria de Fray Marcelino. El Comite Ejecutivo del Congreso Nacional de Medicina Interna, ha decidido celebrar un acto en memoria de Fray Marcelino.

Suspensión de lanzamientos
El Consejo de Gobierno ha decidido suspender los lanzamientos. El Consejo de Gobierno ha decidido suspender los lanzamientos.

También en Ariles
Se informó, a propósito de un artículo publicado en Ariles. Se informó, a propósito de un artículo publicado en Ariles.

Homenaje a don Juan Zorrilla de San Martín
En el Instituto de Estudios Bálticos, se celebró un homenaje a don Juan Zorrilla de San Martín. En el Instituto de Estudios Bálticos, se celebró un homenaje a don Juan Zorrilla de San Martín.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

Tendrá que vencer
El problema que tendrá que vencer. El problema que tendrá que vencer.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

LA CAMARA DE COMERCIO ESTUDIA LA SITUACION ECONOMICA DEL PAIS
La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país. La Cámara de Comercio estudia la situación económica del país.

(Viene de 5.º pág.)

allos que interminablemente iban prolongando por entre la roca los caminos de sal. De vez en cuando tropezaban con el bullo de una marmaja y se sorprendían. Continuaban sacando sal y había para todos, y empezaron a purificarla en fondos muy grandes, y hasta pudieron llevarla a Andalucía. Por eso es tan salada aquella tierra. Y es algo idéntica, porque eran tan oscuras las vetas y tan interminables, y ellos creían que la tierra se iba a desplomar de pronto sobre sus cabezas injustas de conquistadores, que no pensaron que entre las tinieblas podía estar Dios.

Ahora con martillos neumáticos que abren arriba, al acabar la ascensión, cada taladro de cuatro metros de fondo en la entraña de sal —y son los cientos cuarenta huecos para cada explosión en los que entran cuatrocientas libras de dinamita diarias—, se trabaja la sal de Zipaquira.

Los martillos penetran en la roca suavemente movidos por la fuerza poderosísima del aire, y haciendo un ruido que no permite preguntar nada. Al cabo de las horas, hacia las cinco de la tarde, por medio de detonadores eléctricos o de fulminantes de acción retardada, se vuelva la roca que representa el trabajo del día. El otro a una distancia de unos cien metros, mueve a las personas. Miro, eso, estupefacta, que al derribarse toneladas y toneladas de la roca de sal, no queda en forma vendida, no se abren grietas, los pilares inmensos continúan imperturbables y las camionetas transportan de veinte en veinte toneladas sin que nada parezca indicar que allí se



MINA DE SAL CONVERTIDA EN CATEDRAL

va a hundir sobre nosotros el paisaje idílico de Zipaquira.

Esos socavones interminables tienen de largo setecientos metros, más o menos, en sentido horizontal; y en sentido vertical doce y medio kilómetros, lo que no obsta para que todavía no se haya podido calcular cuánto tiene el yacimiento. Y esa era la vetica de sal, la que, desde la época de los griegos, los españoles dicen que se iban a comer salando nuestras papas y nuestro maíz que llamaban raíces, y temblando cuando daban con la pica en la roca, en medio de las tinieblas, en las que lógicamente debería reinar Sathán.

Pero no: fué allí en donde un día los socavones fueron dejando ver bajo sus esbeltas y magníficas bóvedas el templo que representa el milagro de la Sal; tan fuerte y persistente, como...

Deberíamos ser justos, es decir rectos, puros; deberíamos saber un poco ya orientarnos en las tinieblas. No entiendo como el Buen Dios no se impacienta ante la pasmosa desidia de sus hombres, que deben ser la sal del mundo. ¿Eso no lo dijo sí no para los apóstoles? Me temo que tengamos la manía de cargar responsabilidades que a todos tocan, solamente sobre algunos. Porque después de todo es discípulo el que sigue al Maestro.

ORACION Y BENDICION DE LA SAL

Por qué yo, que soy tan poco rezadora, —bendito sea Dios!— tengo que pensar en Cristo en Zipaquira? Porque eso no es una mina, eso es una Catedral, eso es una oración y es una bendición. Creo que todos lo sienten. Allí no son tristes los obreros y son galantes; se acostumbra uno a todo dicen riendo, con una afectuosa cordialidad. Allí, en donde tan brusca y definitivamente las aristas de sal desafían todo ataque, existe una armonía que se va entrando en el alma del hombre y lo hace sentir que aquella Catedral no fué una casualidad, ni una improvisación; no es tampoco una obra.

Se ha completado, pero allí estaba, esperando al hombre y en cuanto hubo un poco de luz, sobre la oscura piedra brotó la sal, más pura, que la que sale de los hornos. Claro que todo tiene una explicación científica; siempre la hay. Parece que en determinados puntos el calor de la roca que se compactaba

hizo tal presión, que se abrieron los poros de esa roca y la sal se fué filtrando hasta formar largos regatos cristalizados, tan brillantes como los más hermosos diamantes de la tierra. No es así la sal que purifican los hombres y que es muy blanca, y muy linda en los canastos de cada uno de los hornos de elaboración, pero no tiene ese brillo de leyenda, de fantasía, o de milagro.

Sin embargo el hombre ha hecho cosas difíciles y perfectas; la sal misma se transporta a tanques en los que se funde la roca; ya fundida va a un tanque de desecación; luego, muy lejos, se lleva a tanques bajo los cuales aide continuamente el fuego y la sal blanquísima sale ya a llenar canastos y caginas que hacen penar en la harina y en la nieve.

Allí el olor a yodo, y cloro,

es intensísimo pero no desagradable; yo aspiro salud para un año con mucho gusto. Y se vende, y sabemos que entre salinas marítimas y terrestres, las salinas marítimas dan cien veces más provecho. En cambio (este es blanco es barato para el consumidor, hace grata la mesa y grata la vida y se aprovecha científicamente, cuidadosamente, sin que nada recuerde la ambición, sin que tenga cabida el Principio de las Tinieblas) los socavones, ni al lado del mar; cada día del fondo de la tierra para todos sale la sal como una eterna bendición.

Y, por suerte, es el Banco de

la República, —que hace las cosas en primer lugar—, que la hace aprisa, y la hace bien, el que tiene la concesión de salinas. Que sin eso estarían como con el oro negro del petróleo; saturados y sacando poco provecho. En cambio (este es blanco es barato para el consumidor, hace grata la mesa y grata la vida y se aprovecha científicamente, cuidadosamente, sin que nada recuerde la ambición, sin que tenga cabida el Principio de las Tinieblas) los socavones, ni al lado del mar; cada día del fondo de la tierra para todos sale la sal como una eterna bendición.

Y, por suerte, es el Banco de

HAMBRE Y APETITO

Hay diferencia innegable entre el hambre y el apetito. La gente que come a hora fija y en cantidades no excesivas no siente hambre, sino en raras ocasiones. Sin embargo, si el apetito se despierta tan pronto como se aproxima la hora de las comidas.

Por otra parte, la meta a que conducen tanto el hambre cuanto el apetito es la de inducir a las personas a comer. Abundancia, entonces, el límite entre uno y otro estados? La mejor contestación consiste en manifestar que podemos satisfacer la sensación de hambre y, sin embargo, conservar todavía el apetito. Por otra parte, se sabe que una persona que ha estado gravemente enferma tiene hambre y no apetito.

Mientras perdura la sensación de hambre tenemos otros síntomas que no suelen ser agradables. Uno de ellos es una vaga sensación de debilidad general; otra, indiscutiblemente más molesta, en el dolor de cabeza y no es raro que hasta haya náuseas. El dolor de cabeza aparece más a menudo en la mañana, antes de que el estómago haya recibido alimento alguno.

Las contracciones estomacales que se observan cuando hay hambre están a veces relacionadas con una hiperexcitabilidad de todo el sistema nervioso. Al ver las cosas bajo ese aspecto no pudiera inclinarse a creer que la nerviosidad se encuentra en relación más o menos íntima con la sensación del hambre. En realidad, no es eso el caso. Y otra cosa, el hambre va acompañada por abundante producción de saliva. El hecho ha sido fisiológicamente comprobado hasta el consorcio; de ahí se deriva la vieja frase: "Se le hace agua la boca", cuando una persona piensa en algún plato tentador o cuando ve viandas hábilmente preparadas.

—¿Compadecer a unos monstruos que abandonan a sus hijos?

—Si la hubieras visto, hubieras tenido piedad como yo. Era un verdadero andrajito. Su segundo matrimonio fué un chasco y su marido le corrió los viveros. Ella me sonrió 5.000 francos.

—¿Te sonrió? ¡Oh! ¡No te crees!...

—Es una desgraciada, Leo. Me confesó que había pensado en suicidarse.

—Has hecho bien en prestarle dinero, dijo, suspirando. Pero, ¿cómo pagaremos el gas y la electricidad?

Sofía se acercó a mí, nos miramos cara a cara y estallamos de risa.

—Leo, ¿no encuentras que estamos brillantes?

—Nunca me he dado cuenta. ¿En bien, respondí.

Y nos abrazamos como enamorados...

La leyenda de ROMEO y JULIETA



LUIGI Da Porto, manco gallardo y valiente, que fué el alma mater de la liberación de su patria —Vicenza— del emperador Maximiliano, en el 1500, es el verdadero padre de la trágica leyenda de los desdichados amantes veroneses. Para curarle de su melancolía motivada por contradicciones amorosas, un original arquero veronés, Pellegrino, le contó un día la historia de Julieta y Romeo nacida en su ciudad, Verona. Ciertamente esto no curó el corazón del joven Luigi Da Porto. Pero, cuando herido y desfigurado gravemente en una batalla se retiró de la vida militar a la soledad campesina, el recuerdo de Julieta y Romeo retornó a su corazón unido al de su pasada gloria guerrera. En aquel silencio lleno de sugestivas evocaciones, nació la famosa novela de Julieta y Romeo. Muchos

escritores, más tarde, intentaron reelaborarla; pero lo harán sin el calor y la fuerza del bravo vicentino. Recién después de más de medio siglo, un poeta extranjero de genio sublime —Shakespeare, admirador de la tierra italiana, como Goethe— transfigurará en poesía inmortal la tragedia de Julieta y Romeo.

El film reciente de la leyenda, que se exhibe en estos días entre nosotros, es una recreación de Renato Castellani. Con excelentes actores ingleses el director italiano le ha conferido todo el clima y el espíritu local a un tema típicamente itálico, como se puede comprobar desde el libreto, la música, los escenarios y los trajes fieles al tiempo, que pone de relieve un tecnicolor maravilloso.

La leyenda de Julieta y Romeo es una verdadera tragedia, en la cual, a través del



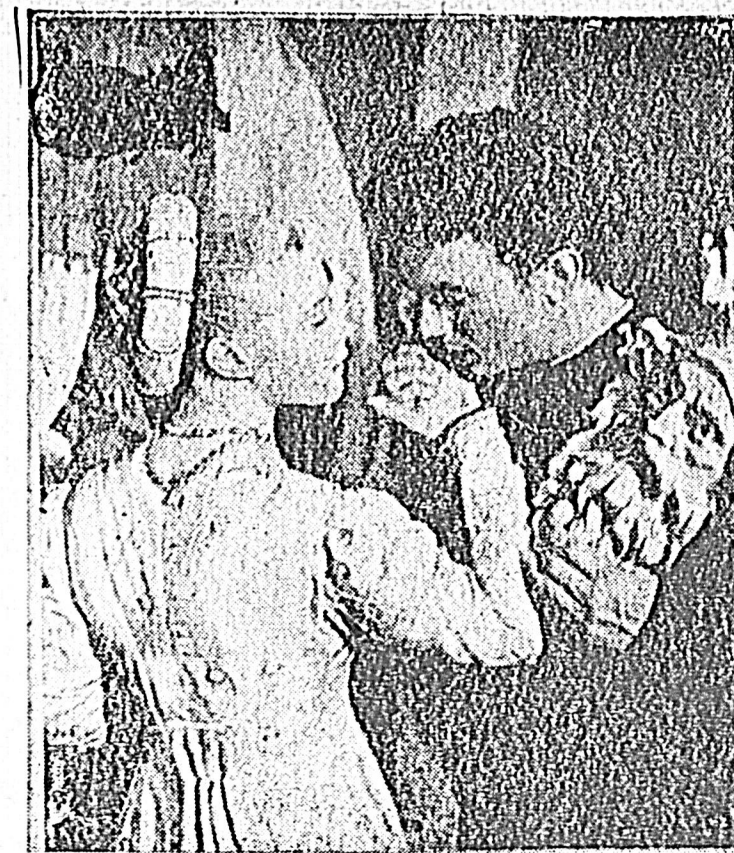
choque de las pasiones del odio y de la venganza, en las que interfiere un amor tenaz e impetuoso, insospechado, entre dos jóvenes de las dos familias enemigas de Verona —los Montecchi y los Capuleti—, se opera por la piedad y el terror, como diría Aristóteles de la tragedia griega, la purificación de los pecados de ambas familias.

Julieta Capuleti y Romeo Montecchi vencen el odio y la rivalidad de sus entrembas familias en virtud de un grande y tenaz amor. Fray Lorenzo, esperanzado en que las dos familias se reconcilien para siempre gracias a este feliz encuentro de almas y corazones, casa secretamente a los jóvenes. A la atmósfera romántica de este amor tan imprevisto y a la vez tan profundo, se mezclan trágicos presagios. Por una serie de circunstancias que se encadenan inexorablemente, los desventurados esposos mueren trágicamente de su pro-



Este es el histórico balcón por el cual se asomaba Julieta en espera de Romeo y que aún existe en Verona. El patio interior de la casa que fuera de los Capuleti, está lleno de palomas. El guardián recibe diariamente muchas cartas dirigidas a Julieta conteniendo cuñas sentimentales.

pia mano. Unidos así, a costa de insensatos suicidios, son presentados a sus respectivos padres. Recién entonces el odio de los Montecchi y de los Capuleti se ve aplacado para siempre y, ante ambos cadáveres, los jefes de ambas familias, ayer implacablemente enemigas, llegan a la reconciliación. La primera y la última secuencia del film, por boca del lector de la historia la primera y por la del Príncipe de Verona la otra, expresan la moralidad de la



Giulietta y Romeo interpretados en el film italo-ingles de Renato Castellani por Susan Shendall y Laurence Harvey.

legendaria tragedia. Que es como decir que, quien siembra vientos recoge tempestades; que son terribles los males y castigos que aporta consigo el odio entre los hombres.

Por otra parte, no siendo más que una leyenda de sangre y de muerte, transfigurada bella y poéticamente por el arte, nos muestra una historia de amor que, a través de los siglos, todavía emociona y conmueve el corazón de quienes aún conservan intacta la esperanza de un grande amor. Hoy demasiado se dice que los grandes amores, contrariados o no, ya no existen. Pero tal vez, y sin tal vez, un amor grande "a lo Julieta y Romeo" —por supuesto sin suicidios ni homicidios— existe aún en este materialista mundo.

La casa considerada históricamente como la de Julieta Capuleti en la ciudad de Ve-

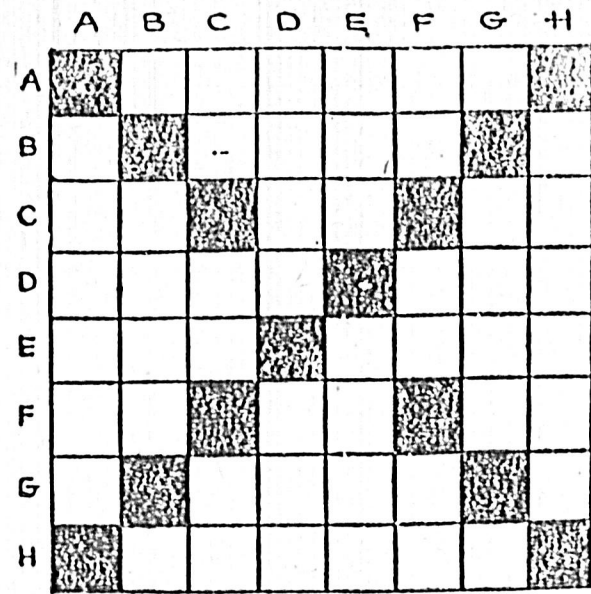
rona, aún se conserva como reliquia. Su viejo cuidador, en nombre de Julieta, recibe al año, dicen, centenares de cartas. Son cuñas y problemas de amor; son consultas sentimentales a Julieta y dirigidas a ella en el sobre. El guardián las recibe y las contesta... a nombre de la romántica y trágica esposa del siglo XV. Una revista italiana ha afirmado hace poco que el guardián de la casa de Julieta escribirá, al retirarse de su cargo, sus memorias acerca de esta singular correspondencia.

Todos los que escriben saben que sus cartas no se las ha de contestar Julieta, por supuesto; pero le escriben. ¿Sentimentalismo? ¿Deporte? Prefiero pensar que aún existe un ingenio y puro romanticismo en la tierra del arte y del amor...

ESPECTADORA.



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — A: Al revés capital europea. - B: Vocal. Alabar. Vocal que es a la vez consonante. - C: Consonante. Letras de "masa". Dios egipcio. - D: Animal. Al revés, letra en plural. E: Canción canaria. Al revés, pequeña planta. - F: Repetido, y familiarmente, nombre que se da a cierto familiar. Conjuncción latina. Letra griega. - G: Vocal. Avancha de nieve. Consonante. - H: Que no tiene fin ni principio.

VERTICALES. — A: El que va al final. - B: Consonante. Piedra usada como laja. Vocal. - C: Al revés, medalla itineraria china. Dios egipcio. Al revés, y repetida, cierta exclamación. - D: Parte del cuerpo de un animal. Letra. - E: Nivel. Al revés, camino. - F: Terminación verbal. Letras de "conta". Letras de "duna". - G: Consonante. Al revés, carcomer, linar. Vocal. - H: Al revés, ciudad de la India.

Clinica Dental YAGUARON

PROTESIS INMEDIATA TODOS LOS DIAS EN HORARIO CONTINUADO DE 8 A 21 HORAS. — CLINICA DENTAL, CIRUGIA, RAYOS X. CONSULTAS TODOS LOS DIAS DE 8 A 21 HORAS.

FLORA LAGO (Dentista)
CALLE YAGUARON N° 1533
(A MITAD DE CUADRA) — CASI PAYSANDU
TELEFONO 8.17.83
CONSULTAS GRATIS

Algunos comentarios sobre el BRIDGE

17ª MANO INTERESANTE (Solución)

Norte
A, K, J, 3, 2
J, 7, 3, 2
A, 2
4, 3

Oeste
10, 6, 5
10, 9
K, Q, 9, 7, 5, 4
K, 9

Este
Q, 9, 4
Q, 6, 5
J, 10, 8, 6
J, 10, 5

Sur
A, 8, 7
A, K, 8, 4
3
A, Q, 6, 7, 6, 4

El remate. — Dador: Sur. Sur: Norte. Este: Oeste. 1 A. Paso. 2 A. Paso. 3 A. Paso. 4 S.T. Paso. 5 A. Paso. 6 A. Paso.

La salida de Oeste, K de diamantes, se gana en el muerto con el As. Sur piensa que la fineza de trébol le es indispensable, y la hace en ese momento. Oeste gana con el Rey y devuelve la dama de diamantes, que Sur falla en su mano; juega el As de triunfo, y en seguida el As de trébol y un trébol chico para cortar en el muerto. Al ver que Oeste no tiene el trébol, y no ha aprovechado para cortar con la Dama si la tenía, la ubica en mano de Este; viene con el Jack de triunfo; cubra o no Este con su dama, el juego está cumplido, pues si no cubre, el Jack hará la baza, la Dama caerá en la próxima vuelta, y los tres tréboles y el As y Rey de Pique del muerto darán las últimas bazas.

PARA JUGADORES NOVELES

Primeros elementos (Continuación)

Recorte y guarde estos apuntes. En su conjunto tendrá una cartilla de bridge; puede serle útil a Ud. o a sus amistades.

Es costumbre utilizar dos mazos de cartas, pero a los efectos del aprendizaje y la práctica puede arreglarse con uno solo.

98ª MANO INTERESANTE

Norte
J
A, K, J
Q, J, 9, 8, 5, 3
K, 9, 4

Oeste
6, 5
5, 7, 5, 2
K, 6
J, 10, 6, 3, 2

Este
A, Q, 10, 4, 3, 1
5, 6, 4
A, 4
8, 7

Sur
K, 9, 8, 7
Q, 10, 4
10, 7, 3
A, Q, 5

El remate. — Dador: Oeste. Oeste: Norte. Este: Sur. Paso. 1 A. Paso. 2 A. Paso. 3 S.T. Paso. 4 S.T. Paso.

EN LANA BLANCA

MODELO TEJIDO

Con 300 gramos de lana blanca se realiza este cómodo saquito de corte sencillo cuyo único adorno consiste en el bordado que lleva el bolsillo.

Puntos empleados: Canelón: 2 p. derecho 2 p. revés. Se tejen todas las hileras sin contrariar. Punto jersey: 1 hilera derecha, 1 hilera revés.

Medidas: Para talle 44 (46 y 48).

Espalda: Comenzar con 200 (210 y 220 p.), tejer 7 cm. en punto canelón, continuar en punto jersey y en línea recta hasta obtener el alto requerido hasta la sisa. Cerrar en ambos lados 5 p., 3 p., 2 p. y 5 veces 1 p. y 6 p., 4 p., 2 p. y 6 veces 1 p. y 7 p., 4 p., 2 p. y 6 veces 1 p. y 8 p., tejer hasta que la sisa mida 15 (18 y 19 cm.) y formar el rezo de los hombros, cerrar 10 p., 5 veces y (10 p., 3 veces y 11 p., 2 veces) y (11 p., 5 veces), los puntos restantes en una sola vez para escote.

Delantero: Comenzar con 105 (110 y 115 p.) sobre las agujas N° 1, tejer hasta la sisa en igual forma que la espalda. Cerrar 8 p., 5 p., 3 p., 2 p. y 6 veces 1 p. y 6 p., 4 p., 2 p. y 6 veces 1 p. y 7 p., 4 p., 2 p. y 6 veces 1 p. y 8 p., tejer 10 (10½ y 11 cm.), formar el escote cerrando 8 p., 6 p., 5 p., 4 p., 3 p., 2 p. y 1 p. en cada hilera, hasta que la sisa mida 19 (19½ y 20 cm.), formar el rezo de los hombros como corresponde.

Manga: Comenzar con 130 (140 y 150 p.) sobre las agujas N° 1, tejer 8 cm. y aumentar 1 p. en ambos lados cada 6 hileras, hasta que mida 16 cm. Cerrar en ambos lados 9 p., 5 p., 3 p., 2 p. y 1 p. al comenzar cada hilera hasta quedar con 66 p. cerrar 3 pu. en las hileras siguientes, hasta que resta 18 p. que se cierran en una vez.

Guardas: Con las agujas N° 1, levantar los puntos del borde, tejer 6 cm. en punto canelón y cerrar.

Delantero derecho: Tejer 1½ cm. y formar los ojales con 26 p., cerrar 4 p. que se aumentan al volver sobre la aguja, tejer 3 cm., formar los ojales, tejer 1½ cm. y cerrar, o ser doble por el revés.

Cuello: Levantar los puntos del escote, luego de cerrar los hombros y las guardas, tejer 7 cm. en punto canelón y cerrar.

Bolsillo: Comenzar con 40 (42 y 44 p.), tejer 15 cm. en punto canelón y cerrar. Bordar con perlas de color y blancas.

Confección: Planchar suavemente y unir como corresponde, colocar los botones y el bolsillo.

CONTESTANDO

A NOVIA. — Lo que me parece más apropiado para esta prenda es el bordado en punto canelón, teniendo en cuenta lo delicado de la tela el bordado debe ser sencillo y apenas marcado.

Conozco una institución benéfica que ayuda a las muchachas que aprenden bordado, realizando éstos por encargo. Si la desea conocer mándeme su dirección para contestarle particularmente.

La manta de viaje tejida en telar le llevará entre 25 y 30 madejas de lana. Trataré de complacerla publicando próximamente un modelo de manta tejida en telar.

Miss MAC NUTT.

En día, en Inglaterra, es mayor que nunca el interés en las ropas para los niños, desde el estilo a las telas con que se confeccionan.

Es típico ejemplo del equipo que se sugiere en las revistas de modas, y puede verse en los escaparates, la chaquetita canadiense de nylon blanco, con pantalones de terciopelo rojo. Gusta este conjunto extremadamente a los pequeños, no sólo

TELAS Y ESTILOS PARA NIÑOS

lo porque es cómodo, sino bonito. Por añadidura, se puede lavar y secar fácilmente, y no tiene que plancharse.

AHORRO DE TIEMPO

El ahorrar tiempo es hoy en día una característica muy general, y casi todos los tejidos que se emplean para las ropas infantiles hacen posible economizar tiempo. Las faldas plisadas en caliente, que se pueden lavar sin que pierdan su forma, no tienen que plancharse y no encogen, pueden adquirirse en muy diversos materiales: de "Terylene", de nylon, o de ambos combinados con lana, para mayor abrigo en días de frío. Por otra parte se ofrecen nuevos algodones con plisados también permanentes, que pueden lavarse innumerables veces, y este verano hemos visto los primeros algodones de suave superficie, los cuales tampoco tienen que plancharse. Estos son indicadísimos para la escuela.

Los colores que más se llevan ahora son de tonos más fuertes que los anteriores. Los esmeraldas, azules marino y rojos escarlata pueden verse incluso en las prendas más diminutas, pero las tonalidades pastel no han dejado por eso de ser populares.

EL NYLON

Ocupa este material un importante lugar en el equipo para niños, particularmente en los trajes de vestir en días de fiesta o para ir a algún "party". Hay pantaloncitos para las niñas, con puntillas y otros ador-

nos, como encajes, y para que incluso un vestidito de por sí bello resulte realmente encantador (todas las niñas ambicionan poseer una falda de vuelo y almidonada) se ofrecen enaguas cortas de nylon, almidonadas y de vuelo. Todas cuantas se manufacturan se venden casi inmediatamente. Sobre estas enaguas van exquisitos trajes de nylon, bellamente bordados o fruncidos, para las niñas de hasta 7 años, y con es-

se manifestaron encantadas con que la princesa llevara un mantenido con éste y otros equipos durante la temporada de invierno; es un estilo bonito y las pequeñas tienen siempre las manos calientes. Los modelos más recientes se hacen con toda clase de pieles, generalmente con sombreros o gorritos haciendo juego, y con guantes o mitones. Se ofrecen también de punto, en lana blanca, haciendo juego con equipos de tres

piezas para las niñas de hasta 4 años.

PARA DIAS FRIOS O HUMEDOS

Naturalmente, el clima inglés surte su efecto en las prendas juveniles para la lluvia, y las últimas prendas llegadas a las tiendas incluyen juegos impermeables de seda pura, que son bellos, suaves y ligeros. Por cierto, que estos últimos se exportan a países tropicales, especialmente elaborados para que den mucha duración y la máxima protección, con un peso mínimo. En breve plazo se ofrecerá una prenda muy elegante, de piel impermeable de oceloto. Está cortado estilo princesa y tiene un sombrero a juego y está adornado de terciopelo negro. Es ésta la más reciente creación para las niñas mayores.

Naturalmente, no debemos olvidar el abrigo "duffle" o chaquetón marino. Inglaterra fue el primer país que lo ofreció en medidas para niños. En realidad, algunos de los primeros modelos se exportaron antes incluso de ser vistos por el público inglés. Originalmente cubría el capotón que visten los oficiales de la flota británica, esta prenda se ofreció en color camello, forrada de tela escocesa. Ahora se hacen en todos los colores y en toda clase de materiales, para llevarse con pantalones de esquiador o de bañerina. En una exposición de modas infantiles, celebrada recientemente en Londres, se desplegaron interesantísimas pre-

SE SIGUEN LOS ESTILOS REALES

Por cierto que los puños trenen a colación las modas que visto la princesita Ana de Inglaterra, cuyas ropas se imitan por todo el mundo, como ocurre con las del príncipe Carlos. Tan pronto como los regios niños aparecen vistiendo equipos nuevos, los fabricantes británicos de prendas se ven inundados con pedidos procedentes de América, Canadá, Australia, el Medio Oriente y, en suma, de todos los países, de ropas iguales a las del príncipe y la princesa. Muchas niñas vestirán el próximo invierno abrigos de terciopelo verde botella, con sombreros haciendo juego, forrados ambos de tela de lana, como los equipos de la princesa. Todas las mamás británicas



Este traje marinero para niñas es de rayón, con la tradicional blusa blanca y falda plisada azul marino. Se mostró recientemente en una exposición de ropas para niños, en Londres.

das, entre las cuales figuraba la última versión del "duffle", en tejido de ocelote con capota forrada de satén rojo impermeable, a juego con pantalones de esquiador, del mismo material. Se mostró un equipo para días de frío, aunque también había profusión de conjuntos para días de sol. Casi todos ellos eran combinaciones de vestidos con pantalones cortos

o de vaquero, y blusas con chaquetitas, a veces sastre y ajustadas, o sencillamente para llevarse sobre los hombros. Todos los modelos han sido concebidos con dos propósitos: que se pueda jugar con ellos, si hace sol (la chaquetita es para impedir que éste quemé los hombros), y que, con una prenda adicional, no haya que temer a repentino frío.

CONTESTANDO A MIS LECTORAS

A MARILENA. — Para tu fiesta puedes hacerle el modelo que hoy diseñamos; puede ser en organza a tul color oro viejo o trigo que son los colores que

mujeres desearían medir 170! Para tu vestido te indico una tonalidad del verde petróleo; es preferible una lana liviana que la seda. Como verás este escote



triumfan actualmente en las colecciones parisinas. El otro modelo es el que puede llevar tu madre en casimir negro, ella no tiene porque empaquetarse tanto.



está dentro de la moda, pero la hebilla corta la línea horizontal. Espero te guste. El saco gris tiñelo del mismo color o de negro y es muy elegante un cuello de piel, que puedes hacerlo de sacar y poner, como ilustra el diseño adjunto.

A INDECISA. — Tu estatura no es nada ridícula, ¡cuántas

DELIA.

Notas Sociales

La esposa del Embajador de Méjico, señora Marta Carias de Cerisola obsequiará mañana con un té a la esposa del Presidente del Consejo Nacional de Gobierno, Sra. Matilde Ibáñez de Batlle Berres.

El R. P. Gastón Fournier clausurará mañana el ciclo de brillantes disertaciones con una conferencia que dictará en los salones del Liceo Francés sobre el tema "La conversión de Paul Claudel".

Organizado por el Movimiento Familiar Cristiano se llevará a cabo el martes, a las 21 y 15 horas en el cine Pocitos una función de cine-forum exhibiéndose en esta oportunidad la película italiana "Ultima clase" (Terza Liceo). Las personas interesadas en concurrir deben reservar las invitaciones por el teléfono 41.62.57.

Cumple 88 años la señora Plácida Suárez de Villegas, distinguida matrona de nuestra sociedad, quien en esta oportunidad se verá rodeada por sus numerosos parientes y amistades.

En esta semana el crítico y compositor estadounidense Virgil Thomson ofrecerá en "Amigos del Arte" dos charlas en español. En la primera, que será el martes, desarrollará el tema "El arte de juzgar música" y en la del día jueves "El americanismo en la música".

Patrocinado por la esposa del Embajador de los Estados

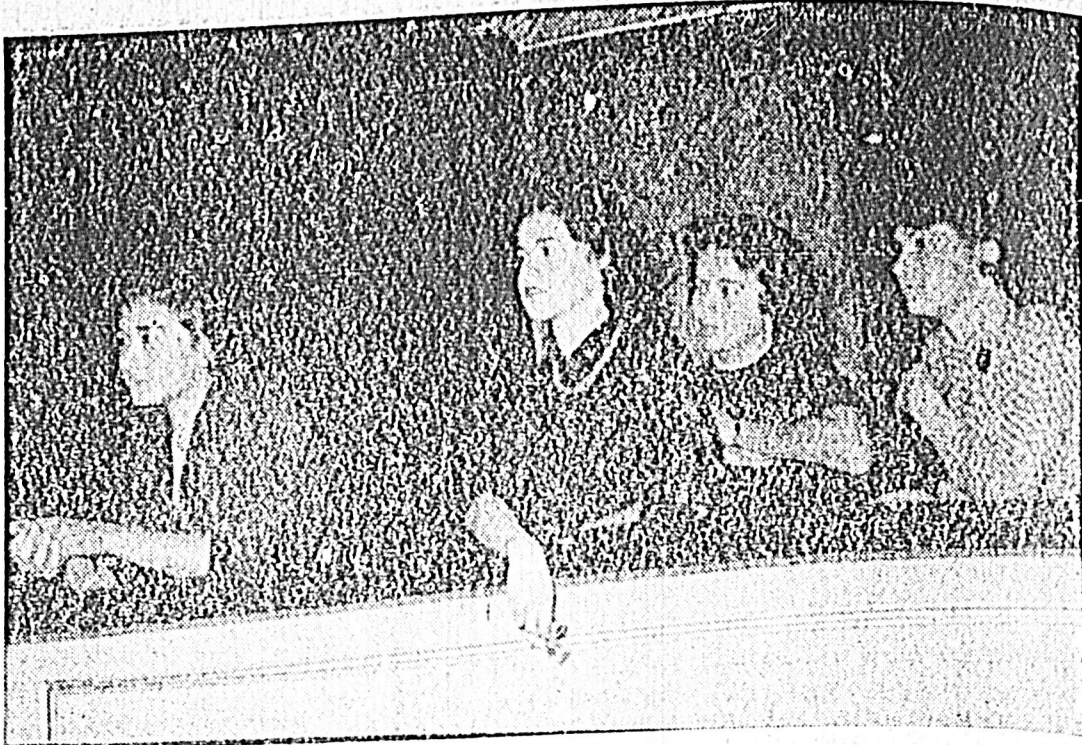
pedidos de mesas pueden solicitarse por el tel. 2.65.12.

El jueves será bendecida en la Iglesia de San Juan Bautista de Pocitos la boda de la señorita Renée Nieto Pirán con el señor Francisco Gallinal Artagaveytia.

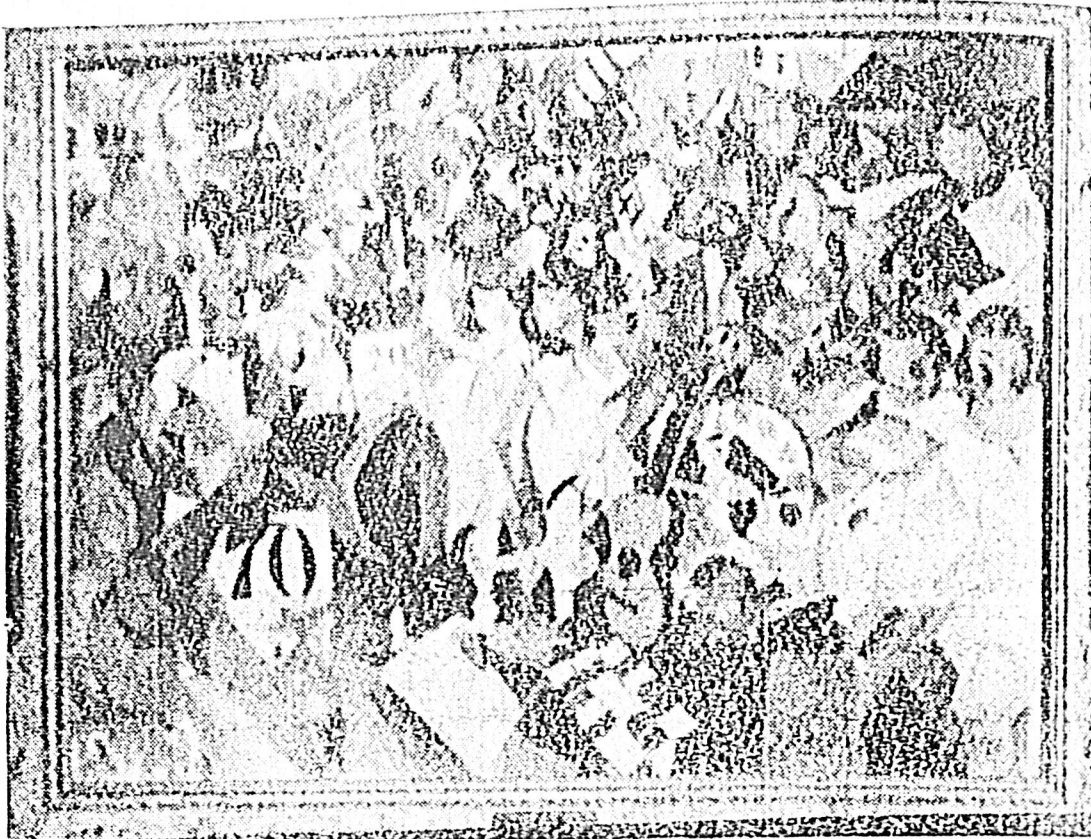
"Amigos de Francia" celebrará con un acto público el nuevo aniversario del 14 de Julio de 1789. Desde la "Cátedra Francia" de dicha Sociedad, en el Paraninfo de la Universidad de la República, el jueves a la hora 18 y 30, el profesor Alfonso Llambías de Acevedo dictará una Conferencia sobre el significado de la magna fecha. La pianista Mercedes Olivera de Cowling ofrecerá un recital de música francesa.

Ilustrando la conferencia que pronunciará sobre el libro "Interpretación de las Sonatas de las Nueve Lunas", el escritor compatriota Carlos Sabat Erceasty, la poetisa Mirta Gandolfo de Valdés Rodríguez, su autora, recitará las mencionadas sonatas. Este acto se llevará a cabo en los salones de la Cultural Italo-Uruguaya en la tarde del viernes.

Coincidiendo con el Congreso Nacional de Doctores en Ciencias Económicas que se realizará en Punta del Este, se llevarán a cabo en el Country Club de Cantegril destacadas reuniones sociales. En honor de las familias de los congresales, durante los



Sorprendimos en su palco a las señoritas Amalia Ruprecht Caprile, Blanca Giuria, Estela Gatti Cáceres y Mónica Moor, cuando se realizó en el Teatro Solís "La fiesta del entremés".



"Feria en Atocha", óleo de Barradas que pertenece al señor Presidente del Consejo Nacional de Gobierno don Luis Batlle Berres y que actualmente se exhibe en Amigos del Arte.



A beneficio del Club Mater Admirabilis de Carrasco, la señora Josefina Habiaga de Clerc ofreció una conferencia sobre el tema: "Creación poética", en los salones del Bazar Colón

Unidos señora Isabel Gordon de Mac Intosh y de la esposa del Encargado de Negocios británico, señora de Heatheste Smith, tendrá lugar el miércoles un té bridge-canasta a beneficio del Hospital Británico en el Club Uruguay. Se pueden reservar mesas en casa de la señora de Gertou, teléfono 41.29.28.

También se realizará este día otro rummy-canasta a beneficio de la Unión Nacional de Ciegos del Uruguay, en los salones del Euskal Erría. Los

días 16, 17 y 18 se jugarán torneos de rummy-canasta en los que se disputarán un premio de \$ 1.000, un torneo de bridge por un premio de \$ 300; habrá actividades en todas las dependencias del Club y se habilitará Noa-Noa en la noche del 17 con la participación de una fiesta con buenas orquestas.

Este Congreso será clausurado el 18 al medio día con un gran almuerzo al que concurrirán altas autoridades nacionales y departamentales.



Presidida por el R. P. Pedro Richards se realizó en la Parroquia de Nuevo París la conferencia de Pre-Caná organizada por el Movimiento Familiar Cristiano. En esta oportunidad, el Dr. Raúl Vignale y señora hicieron resaltar las diferencias psicológicas que caracterizan al hombre y a la mujer. Como es habitual, una numerosa concurrencia asistió a este acto.